

The Transition of Qajar Society from Traditional to Modern Medicine Based on the Travelogues of WESTERN Tourists

ARTICLE INFO

Article Type
Analytical Review

Aurhors

Leila Ghanbari¹,
Hassan Raz Nahan^{*2},
Hadi Mir Hosseini³

How to cite this article

Leila Ghanbari, Hassan Raz Nahan, Seyed Hadi Mir Hosseini, The Transition of Qajar Society from Traditional to Modern Medicine Based on the Travelogues of WESTERN Tourists, Journal of Quran and Medicine. 2020;5(1):68-74.

ABSTRACT

From the travelogues of Western tourists, physicians, etc. physicians in the Qajar era can be deduced as follows: that throughout the geography of Iran, the situation of all types of diseases and patients did not have the same conditions.

Due to the geographical dispersion as well as cultural facilities and resistance, the health and treatment of Iranians in different parts of Iran was in very different conditions. The proximity to the capital and the western and maritime borders provided special conditions that varied greatly in the incidence and severity of the disease and its lethality. If we want to list one by one the problems faced by the Qajar kings, it has been one of the most important health problems and treatment of various diseases. The increasing prevalence of infectious diseases on the one hand and the ineffectiveness of traditional medicine methods on the other hand And the occasional outbreak of infectious diseases put a lot of pressure on different strata. In this article, by studying the western travelogues of the Qajar period, we intend to study the health of Iran in that period and the position of traditional physicians and their type of treatment (which was based on Galenian medicine of four natures) and its degree of fusion with superstition magic. Let's examine the extent of the deviations and errors of traditional medicine in the treatment of society's diseases, and why traditional physicians have insisted on these errors and the ways they went wrong. What harms they did to individuals and society, and along with it medicine. What has been the basis of modern treatment methods and the reasons for its acceptance by society? To what extent has the role of Europeans and, above all, European physicians in the process of modernization of traditional medicine? And what have been the most important deterrents and facilitators of society in the modernization of traditional medicine?

How has modern medicine been more successful over time than traditional medicine? Finally, we can use library resources to study modern and traditional medicine in the Qajar period based on Western travelogues and with a descriptive and analytical method to compare and observe the available resources and facts and unspoken facts about the role of European physicians and the need We recounted the people who could not be met by traditional medicine in order to reach the correct reasons for accepting traditional medicine in the society of Iran at that time.

Keywords: Medicine, Physicians, Qajar Iranians, Travelogue, Western Tourists, Society.

* Correspondence:

Address:
Phone:
Email: raznahan@khu.ac.ir

Article History

Received: 2020/06/20
Accepted: 2020/07/16
ePublished: 2020/08/11

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۳/۳۱
تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۴/۲۶

*نویسنده مسئول: raznahan@khu.ac.ir

گذر جامعه قاجار از پزشکی سنتی به مدرن بر اساس سفرنامه‌های سیاحان غربی

لیلا قبری^۱

دانشجوی دکتری، رشته تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران.

حسن راز نهان^۲

دانشیار رشته تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران (نویسنده مسئول)

هادی میر حسینی^۳

استاد بار رشته تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه خوارزمی، تهران، ایران

چکیده

از سفرنامه‌های سیاحان غربی، پزشک و غیره پزشک در عصر قاجار چنین استنباط می‌شود: که در سراسر جغرافیای ایران وضعیت همه انواع بیماری‌ها و بیمارها شرایط یکسانی را نداشتند.

با توجه به پراکندگی جغرافیایی و نیز امکانات و مقاومت‌های فرهنگی، سلامت و درمان ایرانیان در نقاط مختلف ایران در شرایط بسیار متفاوت بود. دوری نزدیکی به پایتخت و مرزهای غربی و دریایی شرایط خاصی را فراهم می‌کرده که در بروز و ظهور بیماری و درجه کشنده‌گی آن بسیار متغیر بوده است. اگر یک به یک بخواهیم مشکلاتی را که پادشاهان قاجار با آن دست به گریبان بودند لیست کنیم یکی از مهمترین مشکلات سلامت و درمان انواع بیماری‌های مختلف بوده است. شیوع روز افزون بیماری‌ای واگیر دار از یک سو و نیز موثرنیون روشن‌های طب سنتی از سوی دیگر و شعله کشیدن گاه بیگانه بیماری‌های عفونی فشار بسیاری را به افشار مختلف وارد می‌کرد. ما در این مقاله با مطالعه‌ی سفرنامه‌های غربی دوره قاجار برآن هستیم بهداشت و سلامتی ایران را در آن دوران مطالعه کنیم و جایگاه پزشکان سنتی و نوع مداوای آنها (که بر مبنای طب جالینوس طبایع چهارگانه بود) و میزان آمیختگی آن را با سحر و جادو خرافه بررسی کنیم و میزان انحرافات و خطاهای طب سنتی آن در درمان بیماری‌ای جامعه تا چه اندازه‌ای بوده است و چرا طبیان سنتی بر این طبقه پاشاری کرده اند و با راههایی که به اشتباه رفت اند. چه صدماتی را به افراد و جامعه می‌زندند و در امتداد آن پزشکی مدرن روش‌های درمان آن و علل پذیرش آن توسط جامعه بر چه اساسی بوده است. نقش اروپائیان و در راس آن پزشکان اروپایی در روند مدرن شدن طب سنتی تا چه اندازه بوده است و مهمترین عوامل باز دارنده و تسهیل کننده جامعه در مدرن شدن طب سنتی کدام عوامل بوده اند.

پزشکی مدرن به چه ترتیبی توانسته موقیت بیشتری در طول زمان نسبت به پزشکی سنتی پیدا کند و در نهایت بتوانیم با استفاده از منابع کتابخانه ای به بررسی پزشکی مدرن و سنتی در دوره قاجار بر اساس سفرنامه‌های غربی و با روش توصیفی و تحلیلی منابع موجود با یکدیگر مقایسه و رصد کردیم و واقعیت‌ها و ناگفته‌هایی را در مورد نقش پزشکان اروپایی و نیازی از مردم که توسط طب سنتی برآورده نمی‌شد را بازگو کردیم تا به دلایل صحیح در پذیرش طب سنتی در جامعه آن زمان ایران برسیم.

واژه‌های کلیدی: پزشکی، پزشکان، ایرانیان عصر قاجار، سفرنامه، سیاحان غربی، جامعه

مقدمه
از منابع و کتب تاریخی و نوشه هاب مورخان یونانی، رومی، سریانی، ارمنی چنین برمی آید درمان و پزشکی ایران در عهد باستان پیش‌رفت قابل ملاحظه‌ای داشته است و پزشکان دانشمندان حاذقی بودند که به امر طبابت مشغول بودند؛ و روش‌های علمی و دانش تجربی در علم طبابت در ایران در آن زمان از شهرت بسیاری برخوردار بود.

استاد به جامانده از دوره اسلامی نیز روش‌ها و تجویزهای در درمان بیماری‌ها و چگونگی پیشرفت‌ها در درمان بیماری‌ها در شهرهای مختلف و دوره‌های مختلف تاریخی شرح می‌دهد و این گزارش حاکی از آن است؛ که سیر پزشکی در این دوران درجهت علمی و تکامل بوده است. ولی وضعیت پزشکی و طبابت سده پنجم هجری سیر قهقهای آغاز می‌گردد و در عصر صفوی علم پزشکی با خرافه، سحر و جادو کاملاً عجین می‌گردد. و در تاریخ مورد بحث ما با آشنازی با شیوه طبابت در غرب تشکیل دار الفنون پزشکی تغییرات درجهت مدرن کردن طبابت اتفاق افتاد. بیشتر سفرنامه‌های زمانی که مورد بررسی قرار می‌گیرند. مشخص می‌گردد که این سفرها در جهت اهدافی مثل تبلیغات مذهبی، سیاسی، گرفتن امتیازات مختلف و تجارت و تحت تأثیر قرار دادن فرهنگ توده مردم را بگیری می‌کرند. و هر کدام از اهداف یاد شده می‌تواند برای به نتیجه رسیدن از فاکتورهایی مثل سلامت و طبابت و رفاه کمک بگیرد. سیاحان غربی در گرفتن امتیاز مشخص و یا به قدرت رسیدن شخص خاصی را هدف می‌گرفتند. باید راهکاری را هم برای تحت تأثیر شخص شاه و درباریان می‌یافتد؛ که یکی از بهترین راهکارها پرداختن به همهمترین مشکل مردمان آن دوره همانا مسئله سلامت و بهداشت بود. از همین رهگذر در سفرنامه‌های اروپاییان مشکلات سلامت و بهداشت در درباریان و مردم دیده می‌شود؛ و آنچه برای یک نویسنده و یا یک گزارش نویس می‌تواند جالب و در خور توجه باشد. مساله‌ای است که اورا از رسیدن به اهدافش باز می‌دارد و یا شگفتی اورا برانگیزد در مرکز توجه قرار می‌گیرد. این گزارش‌ها مقدمه بسیاری از سفرنامه‌های غربیان شده است و از مطالعه سفرنامه‌ها چنین برمی‌آید که زندگی اجتماعی مردم در شهرها و روستاهای باورها خرافی، روش طبابت سنتی، اولین مواجهه‌ها با طب مدرن در مرکز توجه نویسنده‌گان سفرنامه‌ها بوده است. چندان که گفته شد روش نگارش این مقاله کتابخانه‌ای و توصیفی تحلیلی باستاند به منابع موجود درجهت پاسخ به این پرسش اساسی است که واکنش طبقات مختلف جامعه در مقابل این دو سوگراپی جامعه (طب سنتی و مدرن) و مواجهه با روش‌های مدرن طبابت چه بوده است و با بررسی این سفرنامه‌ها ابعاد تقابل جامعه طب و طبیبان سنتی و طب مدرن را روشن سازد.

درباره‌ی پیشینه تحقیق که هر چند به موضع طبیب و طبابت در عصر قاجار، دوسو گرایی جامعه قاجار، داروسازی و طب سنتی کما بیش پرداخته شده است. از آن جمله می‌توان به مقالات آقای کثیری، دهقان (مقاله: مروری بر تاریخچه مشکلات ایجاد قوتیه‌نی در ایران در دوره ناصر الدین شاه) و گنج بخش زمانی (تحولات پهاداشتی در اواخر دوره قاجار) کریم خان زند - مصطفی (مواجه و نوایی) (مروری بر تاریخچه و برخی مشکلات جامعه شناسی تلقیح و اکسن آبله در ایران) که در این پژوهش به تحلیل‌های این مقالات نیز نظر افکنده‌اند و علاوه بر آن متن سفرنامه‌ها اروپاییان خواندم در بررسی و جمع بندی مطالعه صحت مطالعه را از نقطه نظر پزشکی از نظر دور نکردم که روایت ذکر شده از شیوه درمان

عنوان آخرین پناهگاه برای شفایاقتن محسوب می‌شد. (سلامت مردم ایران در دوره قاجار، فلور ولیم، نیپور ایرج، ص ۱۹۹) فلور زیر شاخه‌های حرفة پژوهشکی را در این دوران به سه دسته تقسیم می‌کند. یا به عبارت دیگر پژوهشکان این دوره را با توجه به حرفة‌ی آن‌ها می‌توان اینگونه از هم متمایز نمود:

- ۱- شفادهندگان روحانی (مندسین فوت شده، داعنویسان و جادوکنندگان)
- ۲- طبیان اسلامی جالینوسی (پژوهشکان طب داخلی، چشم پژوهشکان و داروفروشان)
- ۳- شفادهندگان سنتی (شفادهندگان زن، دلاک‌ها، شکسته بندها و جراحان)

البته باید داشت که خط مرز مشخصی میان این گرو از پژوهشکان وجود نداشت. بسیاری از شفادهندگان زن هم چشم پژوهشک بودند و هم جراح. اغلب اوقات دلاک‌ها هم شکسته بند بودند و هر جراح و یا طبیب اسلامی و یا جالینوسی خدمات جراحی ارائه می‌داد. (سلامت مردم ایران در دوره قاجار، فلور ولیم، نیپور ایرج، ص ۱۰۱-۱۰۰)

با بررسی منابع و استاد درمانی در دوره قاجار طب عملیاتی نه صرفه مکنوب در دوره قاجار از سه منبع متفاوت برداشته و به کار بسته می‌شد. نخست طب یونانی یا جالینوسی که اساس آن بر پایه سردی و گرمی خوارک‌ها، بدن... بود همه‌ی بیماریها را به یکی از دو علت سرد و گرمی نسبت می‌داد.

بر اساس این گزارش‌ها می‌توان بین نکته نائل آمد که به طور کلی در عصر قاجار به هنکام که در اروپا طبیب جالینوس و ابن سینایی (پس از رنسانس) جای خود را به طب نوین و پاستوری (ویروس‌شناسی) داده بود.

در وضع طبابت و تحصیل طب تغییری حاصل نشده و حتی تا حدودی علم پژوهشکی به عقب ماندگی و پس روی با فراموش کردن درمانگری‌های دوران صفویه و پیش از آن دچار شده بود. با تمام ناکامی‌های طب سنتی در درمان بسیاری از بیماری‌ها مراجعین به این اطباء بسیار بالا بود. چراکه چاره‌ای برای بیماران نبود در بسیاری از شهرها و آبادیها روزتاهای این افراد در دست رس بودند و اگر هم طبیان داشت آموخته غربی در شهرهای بزرگ و یا پایتحث بودند در ادامه مقاله اشاره خواهیم کرد به دلایل مختلفی طب نوین به سرعت نمی‌توانستند اعتماد عمومی برای اجرای دستورات درمانی و پهداشی خود به راحتی کسب کنند.

فقدان قانون و نظارت و بازاری طبیات و طبیان در دوره قاجار؛ دلیل اصلی شیوع زیاد شیوه‌های غیر علمی و مرگ آور رادر جامعه‌ی عصر قاجار تعداد قليل درمانگری پژوهشکان خردمند و متخصص در مقابل خیل عظیم ناپژوهشکان و افراد بی‌تخصص و خرافی بود و در مقابل دیدگان سیاحان و مستشرقین طبقه ناپژوهشکان و ناشیان بیش از پژوهشکان با تجربه جولان می‌دادند و این افراد فرست طلبی که اشتغال به کار پژوهشکی از سوی افراد کلاش و نا آگاهی بود که در هر کوی و بزن ساط طبابت بر می‌افراشتبند. به گفته‌ی (کلاراکولیوس، همان، ص ۱۸۴) هر چند ایران تا این اواخر بیمارستان، بیمارستان نداشته است اما مردانی داشته که به پژوهشکی روی اورده‌اند و بسیاری از آنها با صرف مقدار اندکی پول در تهیه‌یدوا و یکی کتاب عمومی پژوهشکی، تابلویی بر سر در مسکن خود زده خویشتن را پژوهش معرفی می‌کرند، بیماران نیز به انها مراجعه می‌نمودند و بارها در تشیخی امراض و تجویز داروها اشتباهاتی رخ می‌داد.

در جریان این مداوا خطاها بسیار بزرگ اتفاق می‌افتد که مرگ بیمار قابل انتظارترین گزینه بود. به علت مشتری بالای کالا سلامت عرضه کنندگان این کالایعنی پژوهشکان بدون داشت در آن بر حه تاریخی بسیار ظهور می‌کردد. در شهر خود حتی به شکل مسافر در مسافت‌ها نیز دارو و روش درمانی تجویز می‌کرند. پژوهشکی و طبابت نیاز به هیچ سند و مدرکی برای اثبات نداشت

و عملکرد طبیبان سنتی تا چه اندازه درست بوده ویا به بیراهه رفته است. اگر چه این مقاله نیز در مورد وضعیت درمان در این دوران است ولی سعی خواهیم کرد نگاهی تازه به این مباحث داشته باشیم به شکلی روش تر بتوانیم این دگرگونی روش‌های درمانی از طب سنتی به مدرن را بررسی کنم. تا بتوانم تصویر روش‌تری ابتدا از جامعه قاجار سپس از طبیبان، طبابت و بهداشت جامعه در آن روزگار ارائه کنم.

روش درمانی پژوهشکان ایرانی در عصر قاجار: آنچه از استاد و سفرنامه‌های پژوهشکان و سیاستمداران و منابع گزارش موجود در ایران عصر قاجار، در آغاز عصر قاجار ایران با مشکلات فراوانی دست به گریبان بود جنگ، قحطی مواد غذایی کمبود پژوهشک و همچنین کمبود وسایل و امکانات پژوهشک همه همه می‌توانسته که زندگی و شرایط اجتماعی مردم بسیار تحت تأثیر قرار دهد. واز بین همه این مشکلات بهداشت و سلامت بیش از دیگر مضاملاً اجتماعی خود نمایی می‌کرده است؛ و پژوهشکان سنتی با روش‌هایی به درمان بیماری‌ها می‌پردازند که این راه کارها گاه گاه سودمند و در بیشتر موارد غلط و مرگ آور بوده است. تجویز گیاهان دارویی نه تنها بین پژوهشکان بلکه بین مردم عادی نیز بسیار رایج بود. البته نمی‌توان به شکل مطلق مصرف همه گیاهان دارویی را رد کرد بلکه اقبال برای مصرف همه گیاه آنها صدرصد در پی نتایج خوبی نبوده است و چون به شکل علمی مورد تحقیق قرار نمی‌گرفته گاهی یک گیاه دارویی بدون توجه به شرایط بیماران و شدت بیماری می‌شد و دیگر اینکه در همه انواع بیماری‌گاهی یک روش ویک گیاه بکار می‌رفره است؛ مثلاً تجویز ریشه، چین یا ملک عشب، گیاهی است بیانی بیانی بود که دادن آن برای بیماری سرماخوردگی و بیماری‌های همچون؛ بیماری‌های التهابی استفاده می‌شد (سلامت مردم ایران در دوره قاجار، فلور ولیم، نبی پور ایرج پژوهشکی، ۱۳۸۶، ص ۱۳۵۴)

بیمارانی که با اعتقاد کامل به شفا هر دارویی را مصرف می‌کرند حتی در صورتی اثری نداشت و یا حتی غلط بود باز هم در پاره ای از موارد بهبودی حاصل می‌شد. یکی دیگر از روش‌های درمانی که بسیار در درمان اکثر بیماری‌ها به چشم می‌خورد استفاده بسیار متداول از مسکن‌های طبیعی مثل تریاک بود. برای درمان کودکان با هر بیماری برای بهبودی تکه بسیار کوچکی از تریاک را در زیر ناخن خود جای داده و کودک را وادار به مکیدن آن می‌کردد و یا کودکان بیمار را با دمیدن دود تریاک به صورت آن‌ها می‌خوابانند و یا برای همین منظور قطعه‌ی مواد افیونی مثل شیره خشاش مواردی نیز پس از بیرون آوردن شیره خشاش پوست آن را با قدری آب و شکر جوشانده و از آن شربتی به نام شربت بچه تهیه می‌کرند که پس از اضافه کردن مادران آن را به کودکان خود می‌دادند تا آنها را به خواب ببروند. (فرد ریچارد، سفرنامه، ترجمه مهین دخت صبا، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۳ ص ۲۴). اصلی‌ترین دلیل مداخله‌ی پروای و ناشیانه افراد جامعه در امر طبابت فقدان طبیب در اکثر مناطق روس‌تایی و برخی مناطق شهری بود. و دلیل بعدی سود مالی که عاید این افراد می‌شد. زمانی که شرایط بهداشت پژوهشکی و تغذیه دوران قاجار را مطالعه می‌کنیم نمی‌توانیم وضعیت اقتصادی مردم آن دوران را مد نظر قرار ندهیم. بسیاری از مردم نمی‌توانستند در صورت وجود پژوهشکان و داروی مناسب از تأمین هزینه آن نا توان بودند و به ناچار به هر درویش و دلاک و سلمانی اعتماد می‌کردند و دستورات او را بکار می‌بستند. یا از دام بیماری می‌جستند ویا اینکه تسلیم می‌شندند بازگشت سلامتی بیش از وابسته بودن به درمان به وضعیت جسمی و تفاوت‌های فردی شخص وابسته بود. اگر خانواده مقداری پول داشت به سوی دلاک یا طبیب می‌شتافت و در این بین استفاده از یک اروپایی در حال گذر و یا یاری جستن از پژوهشکان اروپایی به

حرکت می‌کرد باید منتظر اخترگران باشیم که وارد عمل شود و ساعت سعد و نحس را تشخیص دهد و درمان را تا ساعت سعد به تعویق اندازد؛ و دخالت نا به جای فال گیران و ساحران نه تنها کار پزشکان قلابی را در پیشبرد اقدامات غیر علمی مختلف می‌ساخت بلکه کار پزشکان ماهر را در مداوای بیماران نیزه باد می‌داد؛ زیرا ایرانیان به نقش کوآکب دربرود امراض بیش از آنچه به تصور درآید اعتقاد داشتند. از این رو پیش از اینکه بقین نکنند ساعت برای انجام کار مورده نظرشان سعد است هرگز بدان نمی‌پرداختند. به طور مثال اگر بیمار شده باشند تا اخترگر نگوید که ساعت برای خوردن دوا یا خون گرفتن سعد است، دوایی که پزشک مصرف کردن آن را واجب شمرده بود، مصرفش ناشدنی بود این دخالت اخترگران و ساحران در امر درمانگری تنها مختص دوران فاجر نبود بلکه در دوران اسلامی در ایران زمین ساقبه‌های دیرینه داشت؛ و تضاد بین آنان و پزشکان همیشه مشکل ساز و در طولانی مدت سبب رکود و انحطاط علی پزشکی گردید. وزمانی که بیمار از بیماری تلف می‌شد به راحتی پزشکان و اخترگران از قبول مسیولیت سر باز می‌زدند.

در این اوضاع آشفته و درمان بسیار سخت و غیر ممکن، یک پزشک بتواند بر طبق قاعده و قانون علمی درمان کند چراکه یک ایرانی هیچ دارویی را بدون مشور با رمال استفاده نمی‌کند و اتفاقاً اگر عطسه کند و فقط زیرا یک بار عطسه کند با عالم طبایت و داروی بدین است باید از دارو خداخافظی کند و اگر دوبار عطسه کرد قیضه فرق می‌کند آن گاه دارو با سلام و صلوت مصرف می‌شود (سریل، *الکورد*، ۱۳۳۷، ص ۲۲۲).

مشکل زمانی بغيرنچ تر می‌شود که بیمار به فوریت به یکی از خدمات پزشکی نیاز دارد مثل جراحی در همین زمان است مداخلات معینی ارزشمند است که در زمان با یافتن ساعت سعد و نحس زمان از کف می‌رفت.

با این وجود نایاب این گزارش سیاحان و سفرنامه نویسان که البته اندک هم نیست را به طور کامل پذیرفته و در تمام نقاط ایران جاری داشت در میان اطباء قدیم، پزشکان دانشمند و فاضلی نیز وجود داشتند و تعدد اینها هم کم نبود. واطبایی چون حاجی میرزا بابا شیرازی (ملک الاطبا)، سلطان الحکما (ابوالقاسم خان ناینی) میرزا غلامعلی خان شاملو ملقب به صدر الاطبا... از جمله معروفترین آنان است. طسم‌های آشکارا در خیابانها و بازارها فروخته می‌شد با این نیت که دارندی آن از چشم زخم بیماری درمان است و شناس و خوشبختی به او در امان است روی خواهد آورد. در دمان شیوه بیماری و با فروشنده‌گان این قبیل طسم‌ها پول زیادی به دست می‌آورند. در کنار این درمانگرها برای کسدای بازار پزشکان کاملاً محسوس بود (فلور، همان، ص ۱۲۰ - ویشارد، همان، ص ۲۴۴ - ۲۵۵) باور به دعاهای و طلس‌ها تا جایی بود که حتی میرزا شفیع پزشک حرم فتحعلی شاه که عقایدش کاملاً جالینوسی بود و بعضی از داروهای قی اور را می‌شناخت، سیستم گردش خون خبر داشت ولی ایمانش به دعاهای و طلس‌بیش از این آنگونه درمان‌ها بود (ژوپر، مسافرت در ارمنستان و ایران، ترجمه علیقلی اعتماد مقدم، تهران، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۷، ص ۲۵۸-۲۵۷).

نقش پزشکان اروپایی درجهت مدرن شدن طبایت در ایران: در روند مدرن شدن طب و طبایت نمی‌توان نقش موثرپزشکان اروپایی را از نظر دور داشت. این پزشکان با علم جدید طبایت وارد کشور ایران شدند. عصر قاچار نوع بیماریهای رایج در این عصر بوده است بیماریهای میکروبی که با اولین مداخلات پزشکان اروپایی معجزه وار کنترل می‌شد و یا درمان می‌کشت ولی از جهت دیگر از شواهد و اسناد چنین بر می‌آید بیشترین دریافت کنندگان خدمات پزشکی مدرن اشاره قریب و متوسط جامعه بودند و پس استفاده آنها از این خدمات و درجه توفیق پزشکان مدرن، خدمات پزشکی رشد و توسعه بیشتری پیدا می‌کرد. به دلیل فراوانی قشر قریب و متوسط

وقتی کافی بود بتوانی دارای اقبال عمومی و پذیرش اجتماعی را بدلست آوری که صدالتبه با توجه به ساده اندیشه مردم کار سختی نبود در مقابل خدمات پزشکی خودرا پول و کالا دریافت می‌کردند و ترسی از نتیجه کار طبایت خود را به گردن پزشک نمی‌اندازند و می‌گویند قسمت او این بوده است (بنجامین، همان، ص ۱۹۷)

باتوجه به شواهد در ایران هر کسی می‌توانست با فراغ بال پزشک باشد و با توجه به عدم نظرارت بر امور درمانگری در ایران هر کسی می‌توانست به راحتی پزشک شود.

در ایران مقام و اداره خاصی وجود نداشت تا به کار پزشکان رسیدگی کند و صلاحیت آنها را تشخیص دهد. پزشکان بومی احتیاج به دیپلم و گواهی نامه‌ای نداشتند که به طبایت پردادند و فقط کافی بود هر کس که بتواند اعتماد و اطمینان مردم را به خود جلب نمایند (بنجامین، همان، ص ۱۹۷)

اما وضعیت به معین منوال پیش نرفت و با رویارویی و تاثیر پذیری پزشکی ایرانی از دانش پزشکی غرب که البته این امر هم خیلی سریع دگرگون نشد و بسیار کند و تدریجی صور گرفت درمانگری دارای قاعده و قانون گردید و داشتن تصدیق به منظور دست بردن به حرفة پزشکی در برخی مناطق ضروری قلمداد شد. این اقدام در سال ۱۲۶۶ و در صدار امیر کبیر صورت پذیرفت تا هر کسی خود را پزشک محسوب نداند در سال ۱۲۶۸ دکتر پولاک اتریشی و سپس دکتر طولوزان مأمور شدند بر کار طبیبان نظر کرده و به آنها محدود (گواهی نامه=تصدیق) طبایت دهند (آدمیت، فریدون، امیر کبیر واپرایان، تهران، خوارزمی، ۱۳۵۴، ص ۲۲۶) زین پس از کسانی که رشته طب را با برنامه آن زمان به پایان می‌رسانند، متحاباناتی به عمل می‌آمد و در صورت پذیرش گواهینامه به فارغ التحصیلان می‌شد. آین گواهینامه چهار خانه داشت و هر خانه مربوط به قسمی از رشته طب بود که بعد از امتحان توسط استاد پر می‌شد. این دیپلم به نام دیپلم چهارخانه معروف بود که صاحبیش می‌توانست با آن طبایت کند. (روستایی، محسن، تاریخ طب و طبایت در ایران ص ۲۲۹) با این حال همانگونه که ذکر شد این آزمون و قواعد قانون در برخی مناطق و بیشتر مربوط به دوران صدرات امیر کبیر بود و بعد از آن به ندرت به مرحله اجرا در می‌آمد. بویژه در فرهنگ مردمی چنان خرافات با درمانگری و اعتقاد به رفع بیماری آمیخته بود که جایی برای این اندیشه نمی‌گذاشت که حرفة پزشکی نیازمند دانش و تجربیات علمی است.

آمیختگی پزشکی با باورهای خرافی و جادو: افکار عمومی جامعه قاجار چنان آمیخته با ساده لوحی اعتقاد سیاری به خرافات و طسم جادو در شده بود و این افکار و باورهای غلط کاملاً پزشکی، درمان، بیماری‌ها را تحت تأثیر قرار می‌داد. انعکاس تاثیرات این آمیختگی خرافه را با پزشکی در سفرنامه غربیان بسیار روش ترازموارد دیگر است.

درباره آمیختگی پزشکی ایرانیان با خرافات گاسپار دروویل یکی از سیاحان غربی به نام آن چه را که در ایران طب می‌نامند، تردستی و حقه بادی مستهجنی است که در کمال بی شرمی اجرا می‌شود با این حال اشخاصی که این حرفة را پیش گرفته‌اند نزد مردم به خصوص در بین طبقه عوام انسان از احترامی برخوردارند که بی شbahat به پرستش نیست. غرور این پزشکان نادان با جهالت آنان برابری می‌کند و تنها هنرشنان این است که خود را به صورت جادوگران درآورند. همچنین داروهای بسیار عادی هم برای آنها ناشناخته است و بدین ترتیب از داروساز و داروخانه خبری نیست.

قابل افکار پزشکان و اختنگرگران نیز از دلیل دیگری بود که بیماران درمان نمی‌شد و روند درمان را به تأخیر می‌انداخت. به این شکل که اگر تشخیص و درمان پزشکان در مسیر صحیح نیز

آن زمان ریس انسستیو پاریس بود ملاقات کردن نتیجه این دیدار بدون اینکه هیچ یک از طرفین تمهدی قول کرده باشد صرفاً به اعتبار دولتی و مودت دیرین دوکشور یک انسستیو علمی و بهداشتی به نام انسستیو پاستور ایران در مملکت ایران تاسیس شد دکتر ژرف مناری است آن را برعهده گرفت. دکتر ژرف متار از ۱۲۹۹ که وارد ایران شد شروع بع ساختن پاره ای از واکسن های مورد نیاز مردم ایران کرد دکتر متار پنج سال در ایران بود توانت این مرگز درمانی تاسیس و راه اندازی کند. روتاستیو محسن، تاریخچه طب وطبابت. ص ۵۱۱-۵۱۰

بیمارستان های شهر های مختلف ایران: به نقل از دکتر فلورو

۱. بیمارستان مشهد تاسیس در سال ۱۸۶۲ (ش) مدیریت آقای مشیر مدیر حرم فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۶۵
 ۲. بیمارستان اصفهان تاسیس ۱۲۸۹ (ش) موسس ای اف هورزل -ماری برد - خواهاران کنانادابی هلن مک کین فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۶۶
 ۳. کرمانشاه ۱۲۸۳ (ش) موسس ومدیران اقا و خانم استید -دکتر بی دبليو فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۶۷
 ۴. بیمارستان آبادان ۱۲۹۲ (ش) شرکت apoc یکی مدرن ترین بیمارستان های خاورمیانه فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۴۴
 ۵. بیمارستان اهواز ۱۲۸۵ (ش) مسیونهای ۵-آمریکایی آقا و خانم زوکار ۶- فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۴۳
 ۶. بیمارستان بوشهر ۱۳۰۱ (ش) عمدۀ کار توسط پزشکان اروپایی پروفسور دایک پاشا ثر این بیمارستان علاوه بر جراحی های ساده و درمان جرام با NASTINE انجام شد -بیمارستان دیگری نیز در این شهر در سال ۱۳۰۲ (ش) توسط دولت بربانیا و هند ساخته شد فلور، بیمارستانهای ایران در در زمان صفویه و قاجار، ص ۵۳
 ۷. بیمارستان در شهر انزلی آن طور که روزنامه حبل التین گزارش می دهد توسط روس ها ساخته شد. فلور، بیمارستانهای ایران در در زمان صفویه و قاجار، ص ۵۴
 ۸. بیمارستان گلپایگان سال تاسیس ۱۲۹۴ (ش) موسس جی ار آ- گارلند فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۶۲
 ۹. بیمارستان همدان سال تاسیس ۱۲۸۶ (ش) موسس ای دبليو -جی، هولمز سی دیلسون -بلانش ویلسون استید -بیمارستان دیگر در سال ۱۲۷۹ (ش) نام بیمارستان لیلی رید هوگ موسس آرتورفانک ۹ فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۶۳
 ۱۰. بیمارستان تهران در سال ۱۲۲۹ (ش) تحت فرامین ساخت و ساز امیر کبیر، یک بیمارستان دولتی که اولین بیمارستان مدرن ساخته شده در ایران بود، آغاز به کار کرد. بیمارستان جدید که در خارج از تهران جای داشت در ژانویه ۱۲۳۱ (ش) را گشایش یافت. طبق گزارش روزنامه دولتی، هر روز پزشکان با سه دانشجو تائیمروز مشغول کار درمان بودند و بیمارستان راترک می کردند. از ژانویه ۱۲۳۱ (ش)، با ۲۳۸ بیمار های دشوار در این بیمارستان قرار گرفت (فلور، بیمارستانهای ایران زمان صفویه و قاجار، ص ۲۰-۱۹)
- مجموعه اطلاعات بدست آمده از اساد مدارک چنین استنباط می گردد که تقریباً همه بیمارستان ها در دوره قاجار به وسیله اروپاییان ساخته میشد و یا اینکه به سفارش پزشکان اروپایی

در مقابل اقشار ثروتمند و بخوردار به لحاظ آماری تعداد بالای بهبود یافتنگان افزایش مییافت. و پذیرش عمومی طب مدرن را بالا می برد. شاید بتوان چنین تحلیل کرد که اولین کسانی که خدمات پزشکی در دوره قاجار دریافت میکرند در باریان و طبقه مرغه بودند ولی با ساخته شدن اولین بیمارستانها و معالجه پزشکان خارجی و پزشکان ایرانی از فرنگ برگشته و یا فارغ التحصیلان دارا نون پیشترین خدمات را از این رهگذر قفیران و طبقه متوسط دریافت میکردند. البته نباید ارتباط زیاد قشر قبیر و متوسط را با باورهای سنتی و خرافه را فراموش کرد و در این وادی مشکلات جدید و زیادی برسر راه پزشکان مدرن می آفرید. ولی چون حمله طوفانی و کشنده بیماری ها چنان قدرتی داشت که مردمان جامعه چونان انسان های در حال غرق شدند بودند که به هر چیز و موردی دست میازیدند تا از مرگ در امان بمانند. جامعه سراپا مسیله و مشکل و غرق در نابسامانی دوره قاجار گوبی راهی جز پذیرش طب مدرن نمی ماند. پزشکی مدرن و قابلیت کنترل پیشگیری بیماری های عفونی داشته و با توجه به میزان پیشرفت طب در غرب داشته است؛ بنابراین پزشکان مدرن در مقابل طب سنتی توفیق بسیار بیشتری داشتند. پزشکی مدرن بر پایه دانش بهداشت عمومی و علم شناخت بدن استوار بود و هست پزشکان می دانستند بیماریها ناشی از باکتریها ویاخته هایی است که بوسیله عامل بیماری که میزبان آن بیمار است منتقل می شود. و این عامل باید به طریق حذف شود و یا از انتشار آن پیشگیری شود. برای مثال پیشگیری های پیشرفتنه دیگر چون مایه کوبی (واکسن آبله) اتفاقاً عظیم درین داستان بود و یا زمانی که روش درمان عقونت باکتری مثل وبا میدانستند و باخوران آب و سرم بیماری نجات میافت. پزشکی مدرن با مداخله حداقلی در بیماریها عفونی در عصر قاجار نتیجه حد اکثری می گرفتند. اگر بیماریها بغرنج و فرگی زمان قاجار کانسر (سرطان) و یا ام اس بود این اقبال ابدا حاصل نمی شد.

مجلس حفظ الصحّه: بهداشت در ایران در دوره قاجار وضعیت نابسامانی داشت. بیماری های واگیر مانند طاعون، وبا، آبله، حصبه و دیفتری در کنار قحطی های چندباره، جان بسیاری از مردم را می گرفت. فقط در مرداد ۱۲۲۵ ش/۱۸۴۶ م و با در تهران بیش از ۱۲ هزار نفر (حدود یک چهارم جمعیت پاپنخ) را به کام مرگ کشاند. این وضعیت حتی پس از گشایش دارالفنون در ۱۲۳۰ ش/۱۲۶۸ ق/۱۸۵۱ م و آموزش پزشکی نوین در ایران، همچنان ادامه داشت.

اما سال ۱۲۸۹ ش/۱۳۲۸ ق/۱۹۱۰ م را می توان نقطه عطفی در تاریخ بهداشت ایران دانست. در این سال نمایندگان دوره دوم مجلس شورای ملی به پیشنهاد دکتر امیراعلام تصویب کردند که از مالیات انتقال پیکر مردگان به زیارتگاه های عراق، تومانی یک قران در اختیار مجلس حفظ الصحّه دولتی قرار گیرد تا برای بهبود بهداشت، به ویژه گسترش آبله کوبی رایگان، هزینه شود. مجلس حفظ الصحّه را دکتر تولوزان فرانسوی که پژوهشگر بر جسته ای در زمینه بیماری های واگیر بود، در ۱۲۴۷ ش/۱۲۸۵ ق/۱۳۲۸ م برای تصمیم گیری درباره وضعیت بهداشت ایران بنیان نهاد.

پولاک، یاکوب ادوارد، سفرنامه ایران و ایرانیان، ص ۲۴۷ انسستیو پاستور: در سال ۱۲۹۸ (ش) یعنی یک سال پس از پایان جنگ جهانی اول، دولت ایران با آنکه در آن زمان هنوز از مصایب جنگ آسوده نشده بود واثرات خمناسوز لشکر کشی بیکانکان و قحطی و بیماری را تحمل می کرد موقعیت را غنیمت شمرد و برای پیشرفت و تعالی دانشکده پزشکی، به فکر استخدام پزشکان فرانسوی اقتاد و حصول این مقصود را به عهده هیات نمایندگی سیاسی خود که برای شرکت در کنفرانس صلح عازم پاریس بودند و اگذار نمودند. همراه هیات نمایندگی سیاسی ایران که بوسیله محمد علی فروغی هدایت میشد عازم اروپا شدند تادر انتخاب طبیبان فرانسوی که باید به خدمت دولت در آیند صاحب نظر باشند هیات ایرانی با پروفسور امیل رو داشتمند مشهوری که در

پزشکان خارجی برای معالجه حق القدمی نمی‌گرفتند و اگر ایرانیها به آنها مراجعه می‌کردند دکان حکی باشی‌های وطنی تخته می‌شد (کارلاسرا، همان، ۱۳۰)

به علت نوع ارتباط منفی و بی اعتمادی ایرانیان و غربیان در بین ایرانیان نهایان بود و بدین روی از پیش از قاجار نیز خود بیماران نیز از مراجعه به دکترهای فرنگی پرهیز داشتند و اگر به علت بیماری‌های مزمن و یا درد و رنج زیاد و یا به امید معالجه پس از دورهای طولانی بیماری به پزشکان فرنگی رجوع می‌کردند صدای اعتراض همه افراد خانواده بالاتفاق بلند می‌شد و مورد ملامت قرار می‌گرفتند؛ و بهتر آن می‌دانستند که مریض بمیرد و به دکترهای فرنگی مراجعه نکند و اگر تصمیم این بود بود به این پزشکان مراجعه شود، مخصوصاً در عملهای جراحی باید بجز رضایت مریض بویژه مریض زن و تمامی افراد خانواده جلب می‌شد و افواه جلسه تشکیل می‌دادند و مدت سه و چهار ساعت به مشورت می‌پرداختند. در پا ره ای از موارد وقتی به پزشک اجاده داده می‌شد که مرض تمام بدن زن را گرفته بود و او بدرود حیات می‌گفت (دیولاوفو، همان، ۲۶۴) این عدم اعتماد و نیز برتری دادن پزشکان سنتی به پزشکان اروپایی در بالاترین سطح جامعه نیز به چشم می‌خورد.

گزارش‌هایی از دکتر فوریه، نشان می‌دهد که سیزده جویی طبیبان ایرانی در اوخر سلطنت ناصر الدین شاه نیز ادامه داشته، از جمله موجب شده که هنگام بیمار شدن شاه تبریز – پس از مراجعت وی از سفر به فرنگ – (ناصر الدین شاه دچار بیماری اسهال غافونی) – تا چند روز در اختیار طبیبان سنتی مخصوص شاه بود تا اینکه درمان‌های سنتی مؤثر واقع نشد و پس از قطع امید به ناچار به دکتر فوریه متول شدن و درمان اوبسیار سریع مؤثر واقع شد. (روستایی، محسن، تاریخ طب و طبیعت در ایران ص ۸۵)

این در حالی است که خود سیاحان غربی اظهار می‌دارند که با وجود پزشکان سنتی بی سواد و بی دانش با شیوه‌های درمانی غلط و توأم با خرافه در ایران پزشکان دارای صلاحیت و با دانش کافی طب هستند مثلًا. دکتر مالکوم در سفرنامه خود می‌نویسد استثنائی هست و من با پزشکان ایرانی ملاقات کردم که نه تنها دارای دانش حقیقی پزشکی بودند، بلکه برعی از روحیات یک پزشک حقیقی همچون عطفوت و فدآکاری را نیز از خود نشان می‌دادند. بویژه باید از پزشک ایرانی شجاعی که در محل وظیفه خود در شیراز در ایدمی و با در سال ۱۹۰۴ ماند، باید اقرار کنم که با بیماری و حشتناک چنگید، به جای آنکه تسلیم و حشتنی شود که دامنگیر وطنانش شده بود.

جای تأسف است که گرایش به پزشکی مدرن و تخصصی و روی گردنی از محفل رمالان و ساحران پزشکان غیر متخصص، بتدریج صورت گرفته و روندی طولانی را پشت سر گذاشت و این زمان دراز سرگردنی بین طب مدرن و سنتی عده بسیاری را به کام مرگ فرستاد. زمان طولانی جامعه ایران در دو سو گرایی بین مدرنیته و سنت در چالش بود که تا به امروز رد پای آن باقی مانده است.

نتیجه گیری

آنچه که از سفرنامه‌های نوشته شده در دوره قاجار برمی‌آید اوضاع بسیار ناگوار پزشکان، طبایت و بهداشت را در ایران به نمایش می‌گذارند. کلیه روش‌های درمانی در ایران در عصر قاجار طبق گزارش سیاحان و سفرنامه‌های غربیها، غیر علمی ممدو از خرافه و افسار گسیخته بوده است که نتیجه وجود نداشت. این طور به نظر می‌رسد هر شخص به سادگی انتخاب هر شغلی برای گذران زندگی بدون فرآگیری علم پر شکی می‌توانست نیز طبیب شوند. جامعه قاجار آموزش پزشکی را به شکل آکادمی و یا دستیاری طبیبان حاذق نه متصور بودند و نه نیازی به آموزش پزشکی حس می‌کردند. البته در گوشه کثار و در شهرها و روستاهای اطراف این شهرها فرستاد طلب و سودجو بود. و آنچه کار این نا طبیبان را

به شاه وقت بطوریکه اعتبار مالی تاسیس ویانگهداشت و هزینه بیمارستان‌ها آن توسط اروپاییان گرفته می‌شد. از مجلس الصحیه تا بیمارستان‌ها و مرکز انسیتوپاستور همه همه نه تنها به روش اروپایی بلکه بوسیله اروپاییان وبا دانش علم غربی راه اندازی، بهره برداری و اداره می‌شد. و برخلاف طب سنتی که بیماری را در بیمار به صورت رادیکال میدیده و دیگر جنبه‌های بهداشت پزشکی و جامعه مثل مواردهمہ گیری و تغذیه و توجه نداشت پزشکی مدرن بنا به ساختار خود در درمان بیماری بخصوص بیماری‌های غفونی شایع در دوره قاجار می‌باشد برای درمان بیماری بیمار و در مورد جلوگیری از ظهور موارد جدید همه جامعه را هدف بگیرد بنابراین طبق قانون پخش در جامعه شناسی اشاعه، آشنایی و حتى قبول طب مدرن سرعت بیشتری می‌گرفت. و چون به مسائل مثل تغذیه، البسه وغیره در بیمارستان‌های مدرن توجه می‌شد مراجعین به این بیمارستان‌های طیف گسترده تری را شامل می‌شد تا علاوه بر درمان از چند وعده غذای گرم نیز برخوردار شوند اگر به وضعیت اقتصادی مردم در این دوران در نظر بگیرید متوجه میزان اهمیت خدمات دیگری که علاوه بر درمان به بیماران در بیمارستان اریه می‌شد بی می‌بریم.

چالش‌های طب مدرن و طب سنتی: زمانی که دانش بکر باشد و در مسیر صحیح منطقی آزمون و خطای علمی حرکت کند اگر فرآیندهای علمی دچار خطا شوند زمانی که روش‌های صحیح پیدا شده و آموزش داده می‌شوند مورد اقبال صاحبان سنتی دانش قرار می‌گیرند و راه ازبیراهه و روش غلط از درست جدامی شود ولی طب ایرانی به وحشناک ترین شکل آن به خرافات‌الولد شده بود چنانکه مجالی برای پذیرش دانش پزشکی باقی نمی‌ماند. چنین به نظر پزشکان ایرانی تامدتها با نحوه مداوای اروپاییان اعتراض داشته‌اند و همین تقابل علت بسیاری از ماجراها در بستر آن روز جامعه قاجار شد. اصولاً این دو گروه باهم سازش نداشتند. تحصیلکرده‌ها محدود و طرفداران پزشکان مدرن از ها آن‌ها بسیار اندک بود؛ اما پیروان حکیمباشان طب قدیم، اکثر مردم اقصی نقاط کشور مراجعین به آنها بودند. (روستایی، محسن، تاریخ طب و طبیعت در ایران، ص ۸۴)

چالش دیگر نگرش منفی به کیش و آین درمانگران طب مدرن بود. و این مقاومت در برابر صاحبان دانش پزشکی این افراد با مثلاً مسیحیت اگر اطلاع آن زمان مسیحی و یا یهودی بود و یا اطلاع بیگانه انگلیسی و یا روسی و فرانسوی که مردم زمان قاجار به سختی به این بیگانگان اعتماد می‌کرد و توصیه‌های پزشک آنها را به کار می‌بستند.

همیشه شکستن قالبی افکار سنتی زمان بسیار دراز وانگیزه قوى و نیازی قویتر نیاز منداشت افکاری نادرستی که سالیان برذهن ایرانیان سایه افکنده بود و بحث اساسی مقاله ما یعنی پزشکی سنتی راچانز با خرافه آمیخته بود که شناسایی حدود مردم آن با خرافات نیز بسیار مشکل به نظر می‌رسید، اولًا با توجه به عادت و خوگرفن بین شیوه‌ها و ثانیاً وجود متفاق برای بسیاری از پزشک نمایان، شکستن احاطه خرافات و ضلالهای بی انتهای به سرعت نمی‌تواند اتفاق بیفتد و شاید هیچگاه نتیجه صد در صدی داشته باشد و باید پذیریم که گاهی این روش‌های غلط این اعمال غیر علمی نتایج مشتبی در درمان بیماری نیز داشته است به طور نمونه تنها درباره‌ی جراحی در ایران عصر قاجار آمده است که اطبای ایرانی تشریح نخواهند اند و با اعضای بدن انسان آشنا نیستند زیرا که تشریح گردن بدن انسان و آلومن دست به خون مرده را حائز نمی‌دانند. برخی از ایرانیان تصور می‌نمودند که پزشکان فرنگی نمایندگان ارواح خبیث‌های هستند که نمایندگان مطقاً به آنان اعتماد کرد و گرنه این مسیحیان پلید که چون خوک نجس‌اند آنان را مسحور خود خواهند ساخت. به این جهت افراد بیمار از مراجعت به آنها خودداری می‌کردند. زشکان بومی انان نیز نفعشان ایجاد می‌کرد که مردم را از پزشکان اروپایی دور نگه دارند. چون

در جامعه قاجار درین همه اقسام رغنى، فقير و متوسط پذيرفته ميشد.

References

- 1.Adamit, Fereydoun, Amir Kabira Iran, Tehran, Kharazmi, 1975
- 2.Pollack, Jakob Edward, Travelogue of Iran and Iranians, translated by Kikavous Jahandari, Tehran, Kharazmi
- 3.Benjamin, S-G-W. 1929 (Iran and Iranian). Translated by Reza Rahimzadeh Malek. Tehran: Golbang Publications,
- 4.Drewville, Garspar, Safar Iran, translated by Manoucheh Etemad Moghaddam, Shabaviz
- 5.Diolafava-Madame, Travelogue, translated by Farhvashi, Tehran, 1982
- 6.Roustaei, Mohsen, History of Medicine in Iran
- 7.Seril, Algord, Medical History of Iran, the Land of the Eastern Caliphate, translated by Bahrfarghani, Tehran, Amirkabir, 1337
- 8.Fred Richard, Safarnameh, translated by Mahin Dokht Saba, Tehran, book translation and publishing company
- 9.Flower Valim, The Health of the Iranian People in the Qajar Period, translated by Nabipour Iraj
- 10.Flower Valim, Iranian hospitals in the Safavid and Qajar periods,
- 11.Karlanaserna, Madame, Religion in Iran, translated by Mohammad Ali Asghar Saeedi, Tehran, Zavareh, 1983
- 12.Clarculivar, Iranian women, translated by Asadollah Azad Tehran, Fekr Rooz, 137
- 13.)Joubert, Travel in Armenia and Iran, translated by Aligoli Etemad Moghadam, Tehran, Iran Culture Foundation Publications, 1347, pp. 257-258)
- 14.Diolafava, M.J. 1923 (Iran, Kaldeh and Sho). Translated by Alim Mohammad Farhoushi. Tehran: Khayyam Publications,
- 15.Wishard, John, Twenty Years in Iran, translated by Ali Purnia, Tehran, Novin, 2007
- 16.Kathiri and Dehghan, A Review of the History of Quarantine Problems in Qajar Iran, Quarterly Journal of Historical Studies
- 17.Ganjbaksh, Mohsen, Health Developments in the Late Qajar Period, Journal of Medical History
- 18.Mostafa Karim Khan Zand, Facing the Indigenous Medicine of Cholera and Plague Diseases in Qajar Iran, Journal of the Humanities Research Institute
- 19.Laleh Hayedeh Vafari Raheleh, History of Traditional Medicine to Modern Medicine, Al-Zahra Journal of Humanities

آسانتر مي کرد نامساعد بودن شرایط بهداشتی عمومی و در نتیجه جولان مرگبار طاعون ووبا وغیره بود. وهمین شرایط نامناسب اجتماعی و بهداشتی عامل بسیار مهمی در ورود پژوهشکی نوین را به عنوان بخشی از ساختار تمدن غرب به جوامع شرقی وهمین طور ایران بود.

علت دیگر وضعیت بغرنج طبابت در دوره قاجار را باید در وجود باورهای خرافی جامعه این دوران دانست؛ بنابراین هر چند پژوهشکی ایرانی روزگاری در رأس علوم پژوهشکان دنیا و دارای مقامی معترف بود ولی با گذشتن سالیان دراز ونشستن غبار جهالت و خرافه بر صفاتان آن یکی از عوامل مهار کننده ومانع های مهم در راه سلامت گردید حتی با ورود پژوهشکی مدرن بعد از دوره ناصری همین خرافه و باورهای باقی ماند و نیز وفور و اقبال اجتماعی پژوهشکان تابد و پراکنده‌گی آنان چندان مجالی برای خودنمایی درمانگری پژوهشکان ماهر باقی نگذاشت.

تمام این دلایل با مقاومت‌های فرهنگی و عدم اطمینان بیشتر مردم به صحابان طب مدرن یعنی کشورهای اروپایی در هم می‌آمیخت ورورد ایرانیان بسیار کند به علوم پژوهشکی مدرن صورت می‌گیرد. زیرا هر چند گامهای موثری در زدودن خرافات و دور ساختن ناطیبیان از عرصه‌ی پژوهشکی علمی از سوی افرادی چون امیرکبیر برداشته شد اما این اصلاحاً فراگیر و طولانی مدت و با دوام نبود و در مقابل رفاقت جامعه با طب علمی مدرن نامهربان و پذیرای چشم و گوش بسته طب سنتی بودند. جامعه‌ی ایران عصر قاجار که نمی‌خواست و یا نمی‌توانست به سرعت از قالب کهن و افکار غبارگرفته بروان آید.

پژوهشکان اروپایی در جمع شدن وضعیت اسفبار بهداشت وسلامتی جامعه قاجار گذراز پژوهشکی سنتی به مدرنیته نقش بسیار پررنگی داشته‌اند. بطوری که تقریباً همه بیمارستان‌ها به سفارش و پیگیری پژوهشکان اروپایی ساخته شد. و توسط همان گروه همان پژوهشکان هم اداره می‌شد.

پژوهشکان حاذق و متبحری که از دارالفتون و اروپافارغ التحصیل شدند و در شهرهای ایران پراکنده شدند و تالیفات ارزشمندی از این اطلاع به جامعه‌ی ایرانی ارائه گردید که سبب تحول چشمگیری در عرصه‌ی پژوهشکی شد تا بدانجا که از مهمترین نکات مثبت در ترازانمایی دارا لفظون و ورود طیب مدرن به ایران بوده است گاهی درمان بیماری عفونی بسیار ساده تر از چیزی بود که در تصور مردم آن روزگار بگنجد بود درمان فقط در مداخله نکردن بود مثل بیماری محملک و ندادن تقویه به دستور پژوهشکان سنتی بیمار را از مرگ نجات می‌داد. و چون بیماری از دسته عفونت‌ها بوده به همان اندازه که پژوهشک سنتی ناتوان بود پژوهشکان مدرن موفق بودند علاوه بر آن پژوهشکان مدرن به جای فقط بیمار، بیماری را در جامعه هدف می‌گرفت و درمان و پیشگیری رادر جامعه هدف می‌گرفتند به ترتیب دایره ارتباط وسیع تر می‌شد (طبق قانون بخش در جامعه‌شناسی). و دانش مردم در مورد طبیعت مدرن بیشتر و به مرور و در زمانی دراز اقبال آنها در پذیرش جامعه افزایش می‌یافت.

و به طور مشخص چون بیماریهای آندمیک دوره قاجار از دسته بیماریهای ویروسی و باکتریایی بوده است و پژوهشکی در غرب صد وسی سال پیش میتوانسته این بیماریها را بارعايت بهداشت، واکسیناسیون، سرم، آنتی بیوتیک درمان کند بنابرین مورد اقبال قرار گرفته وبا به کنار زدن پژوهشکی سنتی جای خود را در جامعه پیدا و ثبت کرده است. البته بسیار کند این مهم انجام شد.

استاد و مدارک به دست آمده گواه این مطلب است که بیمار بها یکی پس از دیگری به کنترل در می‌آمد و شهر پس از چند دوره کشت و کشتار بی وقفه روی آرامش را میدید و سلامت عمومی رشد بیشتری می‌کرد یکی از مهم ترین دلایل قبول پژوهشکی مدرن درمان بیمارهایی که پیش از این به کام مرگ می‌رفتند و با نجات آنها بود که اعتماد عمومی که اتفاق می‌افتد پژوهشکی مدرن